

Scenografie domestiche

Un appartamento tailor-made emblema di come anche uno spazio ristretto possa convertirsi in un'abitazione accogliente ricca di ambiti e funzioni. Tra soluzioni compositive salvaspazio e contrapposizioni materiche inattese, il parquet a spina italiana firmato Woodco armonizza colori e texture dinamizzando gli interni con un sofisticato tocco retrò.



A Milano, l'**architetto Mauro Carta** e l'**architetto Silvia Faravelli** hanno disegnato l'identità di un appartamento in cui la massima ottimizzazione dello spazio convive con un'estetica accogliente, sfiziosa e dal gusto vagamente retrò. Un progetto abitativo che punta a rispondere in termini compositivi, funzionali e tecnologici alla **necessità di abitare spazi ristretti senza per questo dover rinunciare a bellezza e comfort.**

Situato in zona Garibaldi, in un condominio signorile degli anni Sessanta, l'appartamento è un **bilocale di 61 metri quadri** misurato e avvolgente, dove la suddivisione dei percorsi abitativi è affidata non tanto alle partizioni verticali, pressoché nulle, quando piuttosto ai sistemi di arredo. Il piccolo ingresso, ad esempio, filtra la zona giorno dal pianerottolo grazie **all'elegante boiserie in legno laccato** che lo definisce. Quest'ultima, non solo ospita una grande e pratica nicchia svuota-tasche, ma maschera anche numerosi vani contenitivi e il bagno di servizio, la cui porta è stata perfettamente mimetizzata.

Anche nella zona giorno **sono gli arredi a definire le diverse aree funzionali attraverso i limiti intangibili derivanti dalla loro disposizione.** La cucina è delimitata da una grande isola effetto pietra contenente tutte le aree operative: lavello, fuochi e tavolo da pranzo. Alle sue spalle si sviluppano le colonne – rivestite con la stessa boiserie dell'ingresso – contenenti un doppio frigorifero, il forno, la dispensa e una cantinetta per i vini. Il divano, appoggiato all'isola, da un lato introduce all'area living, valorizzata da un rivestimento lapideo a parete, e dall'altro permette allo sguardo di spaziare nuovamente verso l'ingresso, dove è stata collocata una **postazione per l'home-working** attrezzata con una scrivania ad altezza variabile.

In questa convivenza ravvicinata di ambiti e funzioni, il **parquet in Rovere Naturale di Woodco**, scelto nel prestigioso **formato a spina italiana**, ingrandisce la percezione ottica

dello spazio e vivacizza la linearità nella narrazione condotta dalle boiserie verticali. La disposizione perpendicolare dei listelli, posti a 90° tra di loro in modo che la testa del primo elemento si affianchi al lato del secondo, rende il **pavimento fortemente dinamico**, donando ulteriore ritmo ad un **progetto d'interni già ricco di scenari**.

La spina in Rovere Naturale Woodco è stata **installata anche nella zona notte, organizzata attorno a un grande letto sospeso** che funge da elemento separatore tra il bagno, posto dietro a una parete rivestita in gres effetto marmo, e la cabina armadio, posizionata dal lato opposto. Anche in questo ambiente gli architetti hanno ripreso i temi della zona giorno, utilizzando le boiserie, i contrasti legno-pietra e tonalità misurate e accoglienti.

Il pavimento

All'interno del progetto dell'architetto Carta e dell'architetto Faravelli è stato scelto il **parquet Rovere Naturale della collezione Dream di Woodco nel formato spina italiana**, caratterizzato da moduli di 600x90x10 mm la cui superficie spazzolata è rifinita con vernice extra opaca ad alta resistenza. La scelta del legno ha giocato un ruolo fondamentale per la personalità dell'appartamento: il parquet, infatti, è stato **realizzato nella scelta Spirit** che, al contrario delle varianti molto più pulite e regolari "Pure" e "Natural", è caratterizzata da nodi e variazioni cromatiche accentuate. Tale peculiarità ha consentito di creare un pavimento dal look materico e dal forte valore narrativo, perfettamente in linea con lo spirito del progetto d'interni.

Scheda Progetto

Realizzazione: ristrutturazione appartamento privato

Località: Milano

Anno di ultimazione: 2023

Superficie: 61 mq

Progetto architettonico e d'interni: Studio Carta, arch. Mauro Carta e arch. Silvia Faravelli

Pavimento in legno: Woodco, collezione Dream, parquet Rovere Naturale nel formato spina italiana

Fotografie: Davide Galli

Ufficio Stampa: Goodwill PR – silvia.sandri@goodwill-pr.it – 045 8206631